



DER EWIGE ZOFF UM DIE PARKPLÄTZE AUF DER RECHTEN SPUR

Kommt jetzt Halteverbot am Concordia-Tunnel?

VON LARISSA HOPPE

02.11.2011 — 23:38 UHR

Mitte/Schwachhausen – **Kilometerlange Staus, Hupkonzerte, genervte Autofahrer. Die Parkplätze auf der rechten Spur der Schwachhauser Heerstraße vor dem Concordia-Tunnel sorgen seit einem Jahr für mächtig Zoff.**

Das Amt für Straßen und Verkehr (ASV) sucht jetzt nach einer Lösung für das hausgemachte Problem.

Vor vier Jahren ließ die Stadt in der Schwachhauser Heerstraße 16 Linden fällen, um für insgesamt 20 Millionen Euro die Fahrbahn zu verbreitern. Damit der Verkehr (täglich 29 000 Autos) morgens in Richtung City schneller abfließen kann.

Monatelang kämpften Anwohner und Bürgerinitiativen gegen die Abholzung. Vergebens.

Wo früher die Bäume standen, parken jetzt die Autos. 200 Meter - vom Concordia-Tunnel bis zur Kreuzung Hollerallee.

Dirk Matthies (32) vom ADAC [Link: \(/themen/organisationen/adac/auto-nachrichten-news-fotos-videos-19084976.bild.html\)](#): „Vollkommen witzlos. Eine aktuelle Verkehrsbeobachtung zeigt, dass es in Stoßzeiten zu gefährlichen Rückstaus bis auf die Kreuzung und weit darüber hinaus kommt.“ Die Folgen: Abrupte Bremsmanöver, wilde Einfädelaktionen.

Jeden Morgen quält sich Faranak Hooshangi (38) durch das gefährliche Nadelöhr: „Absolut nervig. Wenn man hier nicht aufpasst, baut man ganz schnell einen Unfall [Link: \(/themen/ereignisse/unfaelle/news-fotos-videos-17004002.bild.html\)](#).“

Matthies: „Der einzige Weg aus der Misere ist ein konsequentes Halteverbot!“

Ortsamtsleiterin Karin Mathes versteht die Aufregung nicht, sagt: „Nicht die Fahrbahnbreite, sondern generell zu viel Verkehr ist das Problem.“

Doch das ASV sieht Sicherheitsprobleme und will auf der heutigen Beiratssitzung (ab 19.30 Uhr in der Aula der Schule Freiligrathstraße) Verbesserungspläne vorstellen.

Mehr aktuelle News aus Bremen und Umgebung lesen Sie hier auf [bremen.bild.de](#). [Link: \(/regional/bremen/bremen-regional/home-16292312.bild.html\)](#)

